

Nina Calcan

a c e s s ó r i o s a u t o r a i s

g u i a d e c o r e s

O DISCO CROMÁTICO NO SEU LOOK

Como combinar roupa e acessório usando o círculo das cores. Um resumo para consultar antes de sair de casa.



Neste guia: as 12 cores do disco · os 4 tons · 7 harmonias · tabela rápida de combinações · a regra 60-30-10.

DOZE CORES, TRÊS FAMÍLIAS

O disco usado na pintura parte de três cores primárias. Misturando duas delas surgem as secundárias; misturando uma primária com a secundária vizinha, as terciárias. As cores que ficam lado a lado no disco conversam. As que ficam em lados opostos se provocam.

Primárias



Amarelo, vermelho e azul. Não nascem de mistura.

Secundárias



Laranja, violeta e verde. Metade de cada primária vizinha.

Terciárias



As seis cores intermediárias, como vermelho-violeta e azul-esverdeado.

Quentes e frias

Do amarelo ao vermelho-violeta estão as cores quentes: avançam, chamam o olhar. Do violeta ao amarelo-esverdeado estão as frias: recuam, acalmam. Um acessório quente sobre roupa fria vira protagonista.



Os quatro tons

Cada cor do disco aparece em quatro tons. Trocar o tom muda a intensidade da combinação sem mudar a harmonia.

tom	o que é	exemplo
Fechado	cor + preto: sóbrio, noturno	
Puro	a cor em intensidade máxima	
Suave	cor + branco: leve, diurno	
Pastel	muito branco: delicado	

SETE JEITOS DE COMBINAR

Escolha no disco a cor da sua roupa. A harmonia indica onde estão as cores que combinam com ela. Nos exemplos abaixo, a cor de partida é o vermelho.



Complementar

A cor oposta. Contraste máximo: o acessório vira o ponto focal.



Ex.: Roupa vermelha, brinco verde. Para suavizar, use o verde em tom pastel ou fechado.



Análoga

Três vizinhas. Suave e harmônica, a mais fácil para o dia a dia.

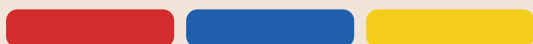


Ex.: Roupa vermelha com acessório vermelho-alaranjado ou vermelho-violeta.



Tríade

Três cores equidistantes. Vibrante e equilibrada.



Ex.: Vermelho, azul e amarelo. Um brinco bicolor resolve duas cores de uma vez.



Complementar dividida

As vizinhas da oposta. Contraste com menos tensão.



Ex.: Roupa vermelha com azul-esverdeado e amarelo-esverdeado nos acessórios.



Retângulo

Dois pares de opostas. Paleta rica, pede uma cor dominante.



Ex.: Vermelho domina; violeta, verde e amarelo-alaranjado em pequenas doses.



Quadrado

Quatro cores igualmente espaçadas. A mais ousada, cara de estampa.



Ex.: Para festa e looks maximalistas: uma cor manda, as outras pontuam.



Monocromática

Uma cor em tons diferentes. Elegante, valoriza texturas.



Ex.: Vestido vermelho fechado com brinco vermelho suave.

SUA ROUPA, SEU ACESSÓRIO

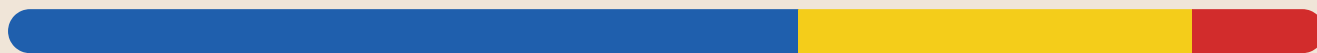
Encontre a cor da roupa na primeira coluna e escolha a cor do acessório pela harmonia que quiser.

cor da roupa	complementar	análogas	tríade
 Amarelo	 Violeta	 Amarelo-esverdeado  Amarelo-alaranjado	 Vermelho  Azul
 Amarelo-alaranjado	 Azul-violeta	 Amarelo  Laranja	 Vermelho-violeta  Azul-esverdeado
 Laranja	 Azul	 Amarelo-alaranjado  Vermelho-alaranjado	 Violeta  Verde
 Vermelho-alaranjado	 Azul-esverdeado	 Laranja  Vermelho	 Azul-violeta  Amarelo-esverdeado
 Vermelho	 Verde	 Vermelho-alaranjado  Vermelho-violeta	 Azul  Amarelo
 Vermelho-violeta	 Amarelo-esverdeado	 Vermelho  Violeta	 Azul-esverdeado  Amarelo-alaranjado
 Violeta	 Amarelo	 Vermelho-violeta  Azul-violeta	 Verde  Laranja
 Azul-violeta	 Amarelo-alaranjado	 Violeta  Azul	 Amarelo-esverdeado  Vermelho-alaranjado
 Azul	 Laranja	 Azul-violeta  Azul-esverdeado	 Amarelo  Vermelho
 Azul-esverdeado	 Vermelho-alaranjado	 Azul  Verde	 Amarelo-alaranjado  Vermelho-violeta
 Verde	 Vermelho	 Azul-esverdeado  Amarelo-esverdeado	 Laranja  Violeta
 Amarelo-esverdeado	 Vermelho-violeta	 Verde  Amarelo	 Vermelho-alaranjado  Azul-violeta

As cores impressas e de tela são aproximadas. Use a tabela como referência de posição no disco.

A REGRA 60-30-10

Em um look com mais de uma cor, uma domina, outra apoia, a terceira aparece em pequena dose. O acessório costuma ser esses 10%: pouco espaço, muito efeito.



60% roupa principal · 30% peça de apoio · 10% acessório

Coringas



Preto, dourado, areia, marfim e marrom acompanham qualquer harmonia. Quando a dúvida aparecer, eles resolvem.

Três atalhos

- Look neutro: qualquer cor viva no brinco.
- Look estampado: tire do tecido a cor menos presente e repita no acessório.
- Look de uma cor só: acessório na complementar, em tom suave.

disco cromático digital

TOQUE NA COR E VEJA AS PEÇAS QUE COMBINAM

A versão digital do disco mostra as sete harmonias para qualquer cor e tom, e indica as peças Nina Calcun em estoque que combinam com a sua roupa.

A prévia é gratuita. Cada compra acima de R\$150 em ninasoul.com.br libera o acesso completo durante o semestre da compra. O código chega por e-mail.